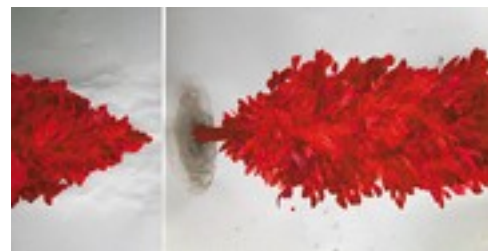


Federico Lanaro - Segnali



ALBERO, 2018, acrilico su carta, 100 x 70 cm

CELLAR CONTEMPORARY
Via San Martino 52 (38122)
info@cellarcontemporary.com
www.cellarcontemporary.com

"Segnali" è l'esito di una fase progettuale ricca di spunti raccolti da Federico Lanaro nel corso di esperienze, viaggi e incontri stratificati negli ultimi anni e rielaborati in un corpus inedito di dipinti su tela, disegni e tecniche miste su carta, sculture, immagini fotografiche e installazioni.

orario: mer-ven: 15.00-19.00

sab: 11.00-18.30

(possono variare, verificare sempre via telefono)

biglietti: free admittance

vernissage: 20 aprile 2018. h 18.30

catalogo: in galleria. Testo critico di Simona Gavioli

curatori: [Simona Gavioli](#)

autori: [Federico Lanaro](#)

genere: arte contemporanea, personale

[individua sulla mappa](#)

**comunicato
stampa**

Cellar Contemporary apre la stagione primaverile 2018 con “Segnali”, mostra personale di Federico Lanaro, che percorre diverse fasi del lavoro dell’artista esplorandone la ricchezza di linguaggi.

“Segnali” è l’esito di una fase progettuale ricca di spunti raccolti dall’artista nel corso di esperienze, viaggi e incontri stratificati negli ultimi anni e rielaborati in un corpus inedito di dipinti su tela, disegni e tecniche miste su carta, sculture, immagini fotografiche e installazioni site-specific.

Il tema dei segnali, intesi come “marcatori” presenti nella quotidianità di Lanaro, è il filo rosso che lega le opere in mostra; attraverso una sviluppata sensibilità nel cogliere i simboli che ci circondano, l’artista è poi in grado di isolarli dal contesto usuale per attuare ricollocazioni nella sua dimensione artistica atta a creare nuove iconografie, un nuovo vocabolario.

Lanaro invita a rovesciare la prospettiva, ad accettare il paradosso per adottare di conseguenza una visione più ampia della realtà.

L’oggetto-albero, fin dagli esordi del suo fare artistico, assurge a segnale assoluto di questo processo creativo, in quanto rappresentante della natura, della molteplicità di combinazioni e possibilità che si creano nei paesaggi, nei percorsi, e nelle relazioni umane.

La mostra inaugura venerdì 20 aprile 2018 alle 18:30 da Cellar Contemporary in presenza dell’artista.

Federico Lanaro è nato nel 1979 a Rovereto TN, dove attualmente vive e lavora. Le sue opere, dalla pittura alla scultura all’installazione, sono caratterizzate da temi trasversali e da un nomadismo linguistico, che riflettono la sua esperienza personale del mondo che lo circonda. Il suo lavoro è fatto di tante sfumature, come l’arte ecosostenibile, l’attenzione all’universo green, le ibridazioni tra mondo animale e umano, tra individuo e massa, tra naturale e soprannaturale, il legame con la sua terra, l’interpretazione dei comportamenti umani.