



CELLAR CONTEMPORARY

presenta

UNTITLED | *Insight On Us Art On Paper*

Opening ...

Cellar Contemporary è lieta di presentare la mostra *Untitled - Insight on US Art on Paper* che espone lavori su carta di artisti americani raccolti da Davide Raffaelli durante i suoi viaggi negli Stati Uniti - soprattutto a New York.

Rispettando la linea espositiva di Cellar Contemporary si vuole dare spazio al lavoro di artisti americani della generazione successiva ai grandi "9 NEW YORK" della scuderia dello Studio d'Arte Raffaelli. Il risultato è una mostra variegata e composita di artisti cresciuti professionalmente insieme ma provenienti da percorsi professionali diversi. *Untitled* unisce capolavori nati dalla carta, usata come semplice medium o trasformata con altri materiali.

ADAM GREEN, musicista, pittore, scultore e regista cinematografico britannico nato nel 1981. Ha esposto a livello internazionale presso la Loyal Gallery di Stoccolma e la Galleria Hotel Morrison di New York. Ha anche formato un collettivo di artisti di nome "3MB" con Macaulay Culkin and Toby Goodshank con mostre a Le Poisson Rouge Gallery e a The Hole Gallery. Della carriera da regista ricordiamo il film "The Wrong Ferarri" e "Adam Green's Aladdin".

ANNA DARE DE LOS REYES, è un'artista di cui non conosciamo mostre personali ma solo la mostra collettiva Shoot The Lobster a New York City nel 2015. Segue la linea del suo maestro e compagno di vita, Lance de Los Reyes.

AUSTIN EDDY, artista americano nato nel 1986, attualmente vive e lavora a New York. Ha conseguito una laurea presso l'Art Institute di Chicago nel 2009. Eddy è stato incluso in varie mostre collettive nazionali e internazionali tra cui "Buying Friends" tenutasi presso l'Urban Institute of Contemporary Art di Grand Rapids nel Michigan.

BÄST, artista americano di strada con sede a Brooklyn, NY, Stati Uniti. Ha abbellito l'ambiente urbano di New York e dell'Europa con wheat-pasted posters per più di 15 anni. È uno tra i pochi artisti che mantiene l'anonimato.

ERIK FOSS, artista americano nato nel 1973. Dopo anni dedicati a supportare artisti a lui affini, Foss sta oggi emergendo con un suo personale percorso artistico, forte delle esperienze maturate nella cerchia del critico Carlo McCormick e di altre incredibili

personalità entrate in contatto con la sua galleria, la Fuse Gallery.

FREDDY LEIVA, artista nicaraguense-americano nato nel 1992 e cresciuto tra Managua, Nicaragua, e il Bronx a New York. Ha frequentato l'università Gallatin School of Individualized Persuasion dove si è concentrato sul tema del modellare la cultura attraverso la persuasione. Attualmente vive e lavora a Manhattan, New York.

JOE GRILLO, artista visivo americano nato nel 1980 che vive e lavora a Virginia Beach. È stato membro del collettivo di artisti Paper Rad e poi ha fondato il collettivo di artisti Dearraindrop con i fratelli Laura Grant e Billy Grant nel 1998. L'artista ha esposto negli Stati Uniti e in Europa. Le mostre personali più recenti sono state presso la galleria The Hole a New York, la Loyal Gallery in Svezia e al Museo Nordiska Akvarellmuseet a Skärhamn.

LANCE DE LOS REYES detto "Rambo", artista americano nato nel 1977. Ha studiato pittura, scultura, performance e video al San Francisco Art Institute. Si trasferisce a New York e si appassiona alla Street Art, quella "vera" e rischiosa della Brooklyn di fine anni Novanta.

PRIYA KISHORE è cresciuta a Londra e ha studiato all'università di Oxford. Dopo un master all'Università di Chicago, andò in India entrando in un creativo movimento di artisti e designer emergenti e fondò il "Bombay Electric", il negozio più chic di Mumbai, un esperimento unico che unisce l'arte, la moda e il design.